

# INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

## 7º. ENCUENTRO INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS

**TÍTULO: PROPUESTA DE ATENCIÓN PARA EL MANEJO DE PÉRDIDAS SIGNIFICATIVAS EN LA ETAPA ADOLESCENTE, DENTRO DEL CONTEXTO EDUCATIVO.**

**POR: ROMANA MARTÍNEZ SILVA**

**CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS No. 1**

**“GONZALO VÁZQUEZ VELA”**

**EJE TEMÁTICO: APROXIMACIONES INTEGRALES QUE CONSIDEREN AL ALUMNO DEL IPN DESDE SU CONDICIÓN JUVENIL.**

### INTRODUCCIÓN

“La educación occidental impone al ser humano, desde su más corta edad, la pedagogía racional, amputándole o reprimiéndole el pensamiento intuitivo... así nuestra pedagogía educa para resolver o afrontar cierto tipo de problemas pero no otros”.

✓ *Carlos Cobo Medina*

La adolescencia es la etapa del ciclo vital entre los 12 y 19 años, a ella están asociados imprescindiblemente términos como: desarrollo, cambio, transición, crisis, conflicto, estrés, pérdida...

El hecho mismo del crecimiento y cambio en el adolescente conlleva pérdidas de diferente índole: físicas, sociales, emocionales y espirituales. Independientemente de la variedad cultural (¿cuánto dura?, ¿cómo es?) que caracteriza a la adolescencia, existe un

fenómeno universal que marca su inicio: *la pubertad*.

En la pubertad se da un crecimiento acelerado a nivel físico, en un tiempo relativamente breve, dando como resultado que el cuerpo del niño se convierta en un cuerpo de adulto, tanto en su forma como en su funcionamiento.

Los alumnos que se atienden en el Nivel Medio Superior, en la modalidad presencial, por lo general transitan por una etapa llamada adolescencia tardía, que se da entre los 15 y 19 años de edad (Perinat, A. et. al., 2003). En la práctica cotidiana como docentes y específicamente como tutores de este grupo etario, se encuentra a menudo que los alumnos experimentan alguna pérdida significativa, que comúnmente genera un duelo, ante lo cual con frecuencia no se sabe qué tipo de ayuda proporcionar o cómo darla.

Por lo general, las situaciones de duelo en los alumnos se suelen pasar por alto, o bien, solo sirven para justificar su conducta o bajo aprovechamiento, sin que se haga algo al respecto.

Las pérdidas del adolescente, inherentes a su crecimiento y desarrollo en la dimensión física están vinculadas al cambio en su cuerpo, un cuerpo de niño que se va transformando en un cuerpo de adulto, lo cual tiene una connotación especial, ya que esto hace posible la madurez reproductora del individuo.

Ningún fenómeno biológico que se da en el ser humano sucede en un vacío social. Por lo que el cambio en el cuerpo, y la imagen que se tiene de él, repercute en el plano relacional del adolescente: con su familia y sus coetáneos, sobretodo. La pérdida que enfrenta el adolescente en la dimensión social, tiene que ver con el cambio en el rol, las exigencias y expectativas que se tienen de él en las diferentes relaciones que establece.

En la esfera psicológica, los cambios de la adolescencia que más suelen señalarse son los de la esfera afectiva y comportamental, ya que existe una clara fluctuación en sus estados de ánimo, situación que a ellos mismos desconcierta y los lleva a replegarse hacia sí mismos. Por otro lado, en busca de construir su propia identidad tienden a realizar cambios en su forma de vestir, de comportarse y expresarse, que producen en ocasiones choques con el estilo de vida de su familia.

En esta etapa, se dan importantes logros en su desarrollo cognitivo, que repercuten en su capacidad de síntesis y análisis, influyendo en la crítica que comúnmente hacen de la realidad, de aquellos que representan autoridad.

En la dimensión espiritual, durante la adolescencia, el sistema de creencias se trastoca, y se espera que el sujeto termine estableciendo criterios propios, valores y

principios, que le permitan elaborar un proyecto de vida propositivo.

Además de las pérdidas del adolescente, vinculadas a su proceso de desarrollo, existen pérdidas significativas que llegan a darse en esta etapa como la muerte de algún ser querido (familiares o amigos), cambio de lugar de residencia (en ocasiones salida de la comunidad de origen para trasladarse a estudiar y, por tanto, vivir sólo o con familiares), muerte de una mascota, separación y/o divorcio de los padres, entre otras.

Dado que los adolescentes experimentan pérdidas de diferente índole, las cuales regularmente generan un duelo que provoca alteración en su vida, incluyendo la vida académica, se ve la necesidad de hacer un diagnóstico al respecto para identificar las particularidades de los alumnos del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 1 "Gonzalo Vázquez Vela" del Instituto Politécnico Nacional, para con ello elaborar una Propuesta de atención para el manejo de pérdidas significativas en sus alumnos, que esté a cargo del personal de la escuela que brinda atención especializada, y que se encuentra vinculado a la coordinación del Programa Institucional de Tutorías.

## **OBJETIVO**

Elaborar una propuesta de atención para el manejo de pérdidas significativas en los adolescentes del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 1 "Gonzalo Vázquez Vela" del Instituto Politécnico Nacional.

## METODOLOGÍA

Para lograr el objetivo propuesto se requiere inicialmente realizar un diagnóstico al interior de la Unidad Académica, que abarque a los diferentes actores del quehacer educativo y que pueden tener más información respecto al tema: autoridades de gobierno, profesores (tutores), prefectos, personal de control escolar y de servicio médico y, por supuesto, el propio alumnado.

A la par, se realiza la investigación documental sobre lo que los especialistas en el tema llaman *pedagogía de la vida y de la muerte* (Poch, C., Herrero, O., 2003; De la Herrán, A. y Cortina, M., 2008; Bayés, R., 1998; Mélich, J.C., 2005).

A partir de la integración de la información se pasará al diseño de la propuesta, que deberá de ser avalada por un proceso de piloteo en la población a atender; para realizar los ajustes necesarios y así iniciar su aplicación. La perspectiva teórica a utilizar en el análisis de la información es la socio-histórica.

Desde la perspectiva socio-histórica se considera que las dimensiones de desarrollo del sujeto adolescente, están a travesadas por las relaciones económicas y de poder que prevalece en la sociedad del que forma parte.

Una de las técnicas que se utilizarán en el diagnóstico e intervención directa con los alumnos, será la narrativa, ya que es un recurso que se ha visto útil en el trabajo con las pérdidas en adolescentes (Poch, C. y Herrero, O., 2003; Méndez-Anchía, S., 2008).

## RESULTADOS

La fase en la que se encuentra la elaboración de la Propuesta es la de investigación documental y diseño del instrumento de diagnóstico. La investigación documental realizada ha encontrado aspectos fundamentales que se concretan en aspectos a considerar para la realización de la propuesta, dichos aspectos son:

- ✓ Aunque no toda pérdida genera un duelo, ya que depende del significado que le de la persona, sí todo *duelo* acompaña una pérdida, y éste es *susceptible de ser afectado* positivamente por estrategias de ayuda.
- ✓ Se considera como *pérdida significativa* al hecho que quedar privado de algo valioso que se ha tenido o la disminución de los recursos de una persona, ya sean materiales o simbólicos. La *pérdida física* es sobre algo tangible, material, como una propiedad o una extremidad del cuerpo. La *pérdida simbólica* es de naturaleza psicosocial o intangible, como la pérdida de una ilusión o una relación.
- ✓ *El duelo es un proceso* natural, íntimo, dinámico, vivido en lo individual pero con una connotación social, que permite elecciones en quien lo experimenta para cómo ser vivido, es decir, es un proceso que depende de la identidad del sujeto y su relación con su entorno.
- ✓ El *contexto educativo* es un espacio donde se aprende y se enseñan patrones básicos para formular el sentido de la vida, el cual a su vez se vincula con el sentido de la muerte, el dolor y el fracaso.
- ✓ El *acompañamiento educativo* en el trabajo de las pérdidas significativas, debe

ser un ámbito de especial interés y relevancia dentro de la formación del profesor-tutor.

- ✓ Los *adolescentes*, como *objetos y sujetos de cambio y crecimiento*, vivencian duelos provocados por pérdidas significativas de diferente índole, que requieren ser atendidas de forma adecuada para no generar conductas y sentimientos que afecten negativamente su vida presente y futura.

## DISCUSIÓN

La muerte, el sufrimiento y el fracaso son regularmente excluidos en el lenguaje académico, como parte de las posibilidades de la naturaleza humana, sin embargo, están presentes en la vida diaria, tanto en la de los adultos como en la de los jóvenes estudiantes.

Coincidiendo con Poch, C. y Herrero, O. (2003), son temas prohibidos y difíciles en diferentes contextos, y sobretodo en el escolar; en las aulas se ignoran como fenómenos naturales, mientras la cotidianidad los evoca a gritos y de forma violenta ante las condiciones actuales de nuestra sociedad y el mundo en general.

El adolescente se encuentra a menudo sin recursos de los cuales echar mano ante las pérdidas significativas que le depara su vida, y la escuela difícilmente da alternativas viables ante ello, por lo regular las ignora o le da un tratamiento inadecuado.

La propuesta de atención para el manejo de pérdidas significativas en los adolescentes del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 1, se encuentra en una fase inicial, que presenta el reto de la identificación clara y precisa de las necesidades y condiciones del

alumnado, así como la viabilidad y los apoyos necesarios por parte del personal implicado para su realización. Realizado el diagnóstico necesario, el diseño de estrategias será el reto siguiente, para que vaya acorde al alumnado y la organización de la Unidad académica.

La formación de los docentes y profesionales implicados en la atención del alumno, para atender el manejo de pérdidas significativas se enfrenta con el reto de una formación que incluya la transformación interior y la mejora personal, la disposición para ello no siempre está presente en dichos profesionales.

## CONCLUSIONES

La atención del duelo de las pérdidas significativas en la etapa adolescente, dentro del contexto educativo, requiere considerar este ámbito en interacción con otros, como la familia y la comunidad, sus expectativas y forma de organización.

El profesor tutor, como otros agentes educativos, requieren contar con elementos teórico prácticos que le permita realizar un primer acercamiento al apoyo del tutorado adolescente ante un proceso de duelo, y así poder realizar la canalización en el momento pertinente al personal que brinde la atención especializada en el plantel.

Los profesionales que brindan atención especializada en la Unidad académica requieren contar con líneas de acción y un soporte teórico consistente, que les permita abordar la temática en cuestión acorde a las condiciones particulares del alumnado y el proceso de duelo.

Por ello, es necesario cuidar el proceso de diagnóstico, para precisar cómo son los

adolescentes y cómo viven sus pérdidas, y no cómo deberían ser, éste es inicialmente el primer paso en la elaboración de esta propuesta en construcción.

## REFERENCIAS

Bayés, R. (1998). *La psicología del sufrimiento y de la muerte*, Universidad Autónoma de Barcelona.

Cobo, C. (2000). *Los tópicos de la muerte la gran negación*. Libertarias, Madrid, España.

Enríquez, J. F., et. al. (2009). *Adolescentes del siglo XXI*, Universidad de Guanajuato-Universidad Autónoma del Estado de México, México.

Herrán, A. de la, y Cortina, M. (2007). *Introducción a una pedagogía de la muerte*, Indivisa, Boletín estudiantil de investigación, Número 8, pp. 127-144, España.

\_\_\_\_\_ (2008). *La Práctica del 'Acompañamiento Educativo' desde la Tutoría en Situaciones de Duelo*. Tendencias Pedagógicas (13), pp. 157-173. España.

\_\_\_\_\_ (2008). *La educación para la muerte como ámbito formativo: más allá del duelo*, *Revista Psicooncología*, Vol. 5, Núm. 2-3, pp. 409-424, España.

\_\_\_\_\_ (2009). *La muerte y su enseñanza*. *Diálogo Filosófico*, (75), 499-516. España.

Isla, B., (2005). *Percepción de la muerte a lo largo de la vida*, *Revista Urve et lus*, Año II. Newsletter Nro. 11 Primavera, Universidad de la Frontera, Temuco, Chile.

Marín, S. (2000). *Un acercamiento educativo a la muerte (tanatología)*. *La labor del psicólogo*, Tesis de Licenciatura de la Facultad de Estudios Superiores de Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Mélich, J.C. (2005), *Filosofía de la finitud*, Barcelona, Herder.

Méndez-Anchía, S. (2008). *"El ratoncito que murió ahogado" y las pérdidas en la adolescencia*, *Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación*, Volumen 8, Número 1, pp. 1-26, Universidad de Costa Rica, Costa Rica,

<http://revista.inie.ucr.ac.cr>

Morín, E. (2011). *El hombre y la muerte*, Kairós, Barcelona, España.

Neimeyer, R. (2002). *Aprender de la pérdida. Una guía para afrontar el duelo*, Paidós, Barcelona, España.

Perinat, Adolfo, et. al. (2003). *Los adolescentes en el siglo XXI*, Editorial UOC, Barcelona, España.

Poch, Concepció y Olga Herrero (2003). *La muerte y el duelo en el contexto educativo*. Paidós, Barcelona, España.

Poch, Concepció (2007). *Reflexiones sobre las experiencias del nacimiento, la finitud y la muerte*, Conferencia inaugural en el III Congreso Nacional de Enfermería Del Mediterráneo, Universidad de Almería, España.

Pulido, B. (2005). *Estudio pedagógico sobre la necesidad de una educación ante la muerte*, Tesis de Licenciatura de la Facultad de Estudios Superiores de Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Villalobos, A. (1997). *Sensibilidad al temor a la muerte en adolescentes*, Tesis de Licenciatura de la Escuela Nacional de

Estudios Profesionales de Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.