

## **PNL Como herramienta en la acción tutorial**

García -Monroy Ana Isabel  
Martínez - Allende Lucero<sup>1</sup>

Palabras clave

**Estrategias**

**PNL**

**Formación integral**

**Estudiante**

**Tutor**

### **Introducción**

Se diseñó un manual dirigido al profesor tutor para contribuir mediante **estrategias** del **PNL** (programación neurolingüística) como Rapport, Metamodelo, Sistemas representacionales, etc. Con el cual se pretende elevar la calidad educativa, la eficiencia terminal y disminuir los índices de deserción, así como, contribuir a la **formación integral** del estudiante.

El trabajo está compuesto por temas en los cuales se pretende utilizar Rapport entre el **estudiante y el tutor**, para generar las condiciones perfectas para lograr un intercambio de ideas. Además de favorecer el desarrollo de las habilidades del estudiante, eliminando obstáculos emocionales. También mejora el rendimiento académico y personal utilizando las estrategias de anclaje. Se aplican estrategias que propician en los estudiantes, desde la

perspectiva del profesor un proceso de descubrimiento de recursos que les ayude a fortalecer sus debilidades.

### **Objetivos**

Aplicar un manual de instrucciones prácticas que permite utilizar de manera inmediata las propuestas del PNL. Conociendo la importancia científica que posee el PNL para el ser humano y en especial para las etapas potencialmente académicas (profesor-tutor).

### **Metodología**

De manera práctica se empleó el manual con los estudiantes de Ingeniería Farmacéutica Grupo 1FM1 de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Biotecnología en el periodo Enero- Junio 2011 Tutorías Grupales en el que se aplicaron cinco Estrategias del manual obteniendo los siguientes resultados :

**Estrategia 1.-** ( Rapport) esta se realizó en todas y cada una de las actividades realizadas en el grupo de tutoría piloto, se logró un rapport entre el estudiante y el tutor, el cual generó las condiciones perfectas para lograr un intercambio de ideas y obtener extraordinarios resultados en la comunicación.

El rapport es una herramienta fundamental, en trabajos donde se requiere empatía o sintonía, con el fin de lograr un clima de confianza, credibilidad e interés.

---

<sup>1</sup> Instituto Politécnico Nacional  
Av. Acueducto s/n. Col barrio la laguna ticoman  
C.P. 07340.correo electrónico  
allendeluz@gmail.com

Para establecer rapport por acompañamiento, entre el estudiante y el profesor es imprescindible que se establezca de forma inconsciente, dado que ésta es la esencia de la técnica.

La cual consiste en igualar tono de voz, movimientos corporales y visuales. Fue importante empezar con esta estrategia para lograr interés y una buena comunicación a lo largo del semestre.

### **Estrategia 2.-** (Sistemas Representacionales)

Se aplicó un cuestionario para determinar desde la perspectiva de programación neurolingüística las maneras de percibir al mundo que son: la visual, la auditiva y la kinestésica o cinestésica.

Esto fue con la finalidad de poder tener “Una comunicación de calidad” que incluye a los tres canales de comunicación, una vez realizado el cuestionario se procedió a analizar y poder determinar cuáles de las estrategias incluidas en el manual son las más idóneas.

**Estrategia 3.-** Analizado las características del grupo se observó que los estudiantes tienen una autoestima muy baja por tal motivo se aplicó la siguiente actividad  
Objetivo: proporcionar en los estudiantes una introspección del valor que cada uno de ellos tiene como un ser único e irrepetible.

En esta estrategia: Usando una música suave de fondo el profesor les narrara a los alumnos el cuento “El verdadero valor del

Anillo”. Luego se les pide que traten de pensar en las veces que como ese joven, se han sentido disminuidos, avergonzados o no tomados en cuenta.

En las veces en que no los han escuchado, en las veces que han acudido a distintas personas en el afán de ser comprendidos, entendidos o amados y que no han sido correspondido.

También se les pedirá que busquen las veces en que si se han sentido seguros, alegres y confiados. Amados y respetados. Intente pensar en que parte del cuento se encuentra:

¿Pidiendo la ayuda del maestro?

¿Ofreciendo a los otros el anillo de sus vidas?

¿Descubriendo su valor con el joyero?

¿Quién crees tú que puede ser el joyero que descubra tu propio valor?

A continuación, les pedirá que expresen en un dibujo lo que sintieron en relación al cuento y a sí mismos.

Es importante observar que la mayoría de los estudiantes en alguna etapa de sus vidas se han sentido disminuidos, avergonzados y no tomados en cuenta por parte de los profesores.

Una vez realizada esta estrategia se concluyó que el estudiante comprendió el valor que cada uno posee, debido al cambio de actitud que presentaron los estudiantes a lo largo del semestre.

**Estrategia 4.-** Se aplico el Metamodelo, es una herramienta que permite tener información de alta calidad, recuperar y aclarar datos que han sido eliminados, distorsionados y/o generalizados.

Reconecta el lenguaje con las experiencias y puede utilizarse para recoger información, aclarar significados, identificar limitaciones y abrir nuevas opciones.

Es esencial para comprender cómo oír e identificar los patrones del lenguaje de las personas a continuación se da un ejemplo de las frases comunes de los estudiantes.

**Ejemplo 1:** “Me resulta imposible levantarme temprano para llegar a clases”

**Desafío:** ¿Qué te impide?, ¿qué necesitaría para hacerlo?” El desafío es útil para reconectarlo con sus propios recursos y generar nuevos, esta actividad resultó importante porque los estudiantes pudieron analizar sus limitaciones y como poder solucionarlo con una simple pregunta, fue satisfactorio observar la puntualidad a partir de ahí los estudiantes asistieron a lo largo del semestre.

**Ejemplo 2:** “Estoy enojado porque no pase la materia.”

**Desafío:** “¿Enojado con quién?”, ¿con respecto a qué?, ¿Cómo específicamente?” El estudiante comprendió que él es el único responsable del mal aprovechamiento y encontró las posibles causas de su enojo en ocasiones no está fundamentado.

**Ejemplo 3:** Ejemplo: “Nunca me sale nada bien”.

**Desafíos:**

-Enfatizando “¿Nunca, nunca, nunca?”

-Buscar una experiencia en su modelo de mundo que contradiga lo anterior: “Algunas cosas te salen bien, caminar, hablar, etc.”

-Imaginar una experiencia que contradiga la generalización:

“¿Cuál es la diferencia?, ¿qué le impide que la fantasía sea realidad?”

-Aportarle una situación experimentada por nosotros mismos.

-Preguntar directamente: “¿Qué impide que.....? ¿Qué ocurriría si.....?”

**Estrategia 5:** (Coach) en esta estrategia se formulan los objetivos académicos

El establecer objetivos académicos claros es muy importante para que sepas hacia donde se diriges en su que hacer académico - cotidiano y se logren resultados positivos y exitosos a través de un acompañamiento.

Desarrollo (Coach) Reflexión en grupo sobre la importancia del tema.

Formato “formulación de objetivos”

Comentar resultados del ejercicio

## Formulación de objetivos

### Instrucciones:

Anota un objetivo académico que quieras lograr que cumpla con las siguientes características.

Estar redactado en presente.

Redactado en positivo (En función de lo que deseas y no lo que no deseas).

Depender de ti

Ser concreto (Especifica)

### OBJETIVO \_\_\_\_\_

Contesta las siguientes preguntas en relación con el objetivo que redactaste

1. ¿Cuál es tu meta? Especifica qué es en concreto lo que quieres lograr y en qué contexto lo quieres, escríbelo en presente y en positivo.

2. El logro del objetivo que te propusiste ¿depende exclusivamente de ti? ¿Qué es lo que tienes que hacer para obtenerlo

3. ¿Qué es específicamente lo que quieres lograr? Especifica el contexto ¿Cuándo, cómo, con quién?

4. ¿Cuál es la evidencia sensorial que te dirá que has alcanzado tu meta? ¿Qué verás, sentirás u oirás al haber alcanzado tu meta?

5 ¿Qué recursos necesitas tener para alcanzar tu meta? (Recursos internos y externos) ¿Con cuáles de estos recursos cuentas? En caso de no tenerlos, ¿qué puedes hacer para obtenerlos?

6. ¿Cuál es el plazo razonable dentro del cual podrías lograr tu meta? Analiza el tamaño de tu objetivo ¿Es muy amplio o muy limitado? Si es muy amplio divídelo en objetivos menores, si es muy limitado amplificalo

7. Al lograr tu meta ¿Qué consecuencias positivas traerá para ti y para los que te rodean? ¿Existen consecuencias negativas? ¿Qué habrá cambiado en tu vida al alcanzar tu meta?

## Resultados

Se observó la empatía que se puede lograr con nuestros estudiantes, el uso de metáforas, cuentos e historias facilita la inclusión de todos los sistemas representacionales para lograr una mejor conexión con los estudiantes lo cual muestran más responsabilidad y tienen una participación activa y motivada.

Se favoreció la reflexión y la toma de conciencia de las acciones congruentes de los estudiantes para ayudar a los cambios requeridos. Definiendo lo que se desea, brindando caminos claros, transitables y motivantes, para su logro en el desarrollo de las habilidades eliminando obstáculos emocionales. Dando un seguimiento a lo largo del semestre para que al finalizar las tutorías y lograr sus objetivos que en la mayoría de nuestros estudiantes era pasar las materias en las cuales tenían problemas.

## Conclusión

Los resultados obtenidos con los estudiantes fueron satisfactorios al constatar con resultados el avance que presentaron a lo largo del semestre en sus actividades académicas utilizando herramientas de PNL, también resultó impactante ver el cambio que presentaron alguno de nuestros estudiantes al aplicar estas estrategias. Como la estrategia para elevar su autoestima, mostraron un cambio de actitud los estudiantes a lo largo del semestre, observando que son más responsables y participativos seguros y motivados.

El uso del manual de PNL en tutorías es importante ya que con ello la experiencia de profesores y alumnos tutorados enriquece la acción tutorial

## Referentes

Krusche Helmut(1996). La rana sobre la mantequilla. Buenos Aires Argentina. Sirio

Andreas Connirae(2006).Corazón de la mente. Santiago de Chile : Cuatro vientos

Alexa Mohol(2004).El aprendiz de brujo II PNL. Buenos Aires Argentina. Sirio

Gómez Pezuela Guadalupe.Optimicemos la educación con PNL. México D.F. Trillas